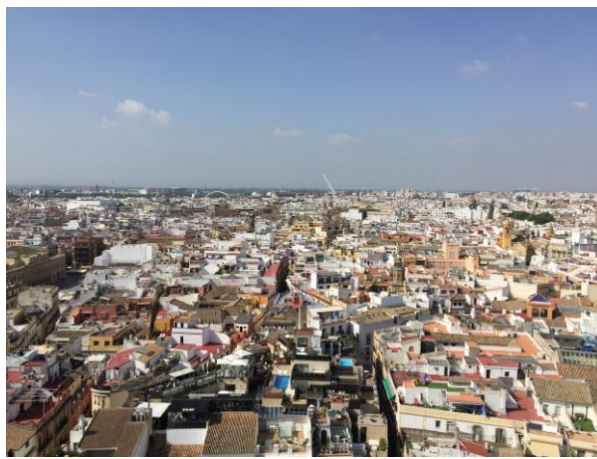


La Giralda

Lors de notre première visite de Séville, nous avons visité la Cathédrale de Santa Maria de Séville puis nous avons monté les 37 étages de la Giralda pour admirer la vue panoramique sur la ville.



Vue panoramique sur Séville depuis le sommet de la Giralda

La Giralda est l'ancien minaret de la grande mosquée de Séville. Après la Reconquista de l'Espagne par les chrétiens, la mosquée a été transformée en une grande cathédrale et le minaret est devenu le clocher. La mosquée a été détruite à la suite d'un tremblement de terre et a donc été reconstruite en cathédrale. Le minaret quant à lui a subi des modifications mais n'a jamais été détruit. Les deux tiers inférieurs de la tour correspondent à l'ancien minaret de la fin du 12^{ème} siècle tandis que le tiers supérieur a été construit à l'époque chrétienne pour abriter les cloches. C'est un monument très important pour la ville et il a été classé au Patrimoine mondial de l'Unesco en 1988. Elle est un symbole fort de la ville et de son identité.



La Giralda vue depuis la cour des orangers de la Cathédrale

La mosquée d'origine a été construite de 1172 à 1182. La Giralda, elle a été édifiée de 1184 à 1198 sous l'ordre du calif Abu Yaqub Yusuf. La tour mesurait 94 mètres de haut et était ornée de 4 sphères de cuivre. C'était l'un des monuments les plus fastueux d'Andalousie.



Les trois aspects de la tour

En 1245, a eu lieu la reconquête de Séville et la mosquée a été transformée en temple chrétien.

Lors d'un tremblement de terre en 1396, la Giralda perd ses sphères et la mosquée est fortement endommagée. Elle sera par la suite détruite.

On ne sait pas vraiment quel aspect a eu la tour au 15ème siècle.

En 1558, l'architecte Hernán Ruiz construit un clocher au sommet de la tour. Son travail dure 10 ans. Le sommet de la Giralda est orné d'une statue en bronze



représentant la Foi.

Au 19ème siècle , la Giralda a subi des travaux qui ont modifié l'aspect de l'édifice. Certaines décorations ont été retirées et remplacées par d'autres.

Aujourd'hui, la tour s'élève à 101 mètres, son sommet accueille les cloches. Il y en a 24 et les plus connues sont la « Santa Maria La Mayor » datant de 1588 et la « San Miguel » qui date de 1792. Elles font parties de six plus grosses cloches de la



cathédrales qui sont visibles de l'extérieur et ont une importance historique.

Les cloches de la Giralda

La tour servait de défense à la cathédrale au Moyen-Age. Elle n'a aujourd'hui plus qu'un rôle de belvédère touristique.



Le sommet de la Giralda

La Giralda tient son nom de la statue qui orne son sommet. Elle est communément appelée « El Giraldillo ». C'est une statue de bronze, la plus grande de l'époque renaissance en Espagne et elle fait office de girouette (d'où son nom).



El Giraldillo

QRICHI ANIBA Kenza
1ère S1