

Le voyage à Annecy

Le voyage à Annecy s'est déroulé le 28 janvier 2019 avec comme programme une analyse d'œuvre du XIX^{ème} siècles. Les oeuvres ont été exposées au musée du château d'Annecy. L'après midi, nous avons visité le musée des lacs alpins avec un guide français pour le groupe français et un guide espagnol pour le groupe espagnol.



Les notions qui ont été abordées lors de cette visite sont eutrophe, mésomorphe, oligotrophe, les techniques de pêche , exemples de différents bateaux qui ont navigué sur le lac d'Annecy comme Le France qui était un bateau à vapeur .

Le tableau à l'étude s'appelle **Panorama des Alpes vue du Parmelan** peint par Paul Cabaud . Le tableau est en perspective cavalière . les tons principalement utilisé sont le vert, le bleu et le gris en moins grande quantité . Le ciel est uniforme, en aplat de couleur, il n'y a pas de nuage ni de perturbation dans ce ciel bleu. On peut voir un réel contraste entre la partie gauche, où la composition est riche mais désordonnée qui attire l'oeil vers le majestueux Mont Blanc . Les lignes dominantes sont les droites et les courbes disposées majoritairement verticalement . L'illusion de la profondeur est donnée par une succession de plans . La luminosité est naturelle, de jour et les ombres montrent que le soleil est vers la droite . Ces touches réalistes sont réalistes à l'aide de pinceaux qui rendent le tableau plus précis et clair . De nombreux éléments du relief sont représentés, massifs, montagnes, plaines, lacs cachés par le massif, par contre, il y a peu d'éléments végétaux . Les couleurs sont douces, pauvres et réalistes . Les éléments créant l'atmosphère sont le bon temps, et on suppose que la saison est le printemps . Il n'y a pas d'élément humain ni d'élément de la faune, il n'y a que des éléments de la nature . Mon avis sur le tableau est qu'il est travaillé, qu'il est la nature et l'écologie et ce tableau est ravissant pour les yeux .



La visite du musée des lacs alpins s'est déroulée l'après midi avec des notions que la guide nous a expliqué comme les lacs oligotropheS (oligo / peu et trophe / nourrit), qui ont comme caractéristique d'être pauvreS en éléments minéraux ou organiques et être pauvre en nitrate et phosphate, les lacs mésotrophe (méso / moyennement et trophe / nourri), qui ont comme caractéristique avoir un apport non négligeable en éléments minéraux ou organiques et d'avoir une présence de nitrate et de phosphate et enfin les lacs eutrophe (eu / trop et trophe/ nourri), qui ont comme caractéristique commune d'avoir un apport très importante en élément minéraux ou organique, et une forte concentration en nitrate et phosphate. On a aussi vue des types de filet et leurs histoire comme les filets dormants qui sont des engins passifs . Durant leurs déplacements, les poissons viennent se prendre dans les mailles du filet qui sont plus ou moins grande selon l'espèce et la taille de poisson visée . Enfin nous avons parlé des histoires des bateaux qui ont naviguer sur le lac d'Annecy comme le bateau Le France qui a coulé dans la nuit du 12 au 13 mars 1971 dans des condition encore inconnue . A l'aide d'une combinaison de plongé et de bouteille d'oxygène on peut le voir a 42 mètre de profondeur dans la baie d'Albigny, au large de l'*Impérial Palace* à Annecy le Vieux .

Thomas, élève de Première ES