

Article sur le quartier confluence à Lyon

Le quartier est situé à la confluence du Rhône et de la Saône, soit le sud de la Presqu'île de la ville plus connu sous le nom du quartier Confluence aujourd'hui. Ce lieu est stratégique mais est



inaccessible à cause de son sol marécageux ce qui ne permet pas de vivre ou de créer des commerces par exemple. Lyon mettra en place des travaux pour assécher les berges de la Confluence et étendra sa superficie vers l'est. En 1766, l'ingénieur Antoine Perrache lance un plan d'assèchement à la confluence. Il faudra sept ans pour que le projet soit terminé et, après la mort de Antoine Perrache. Depuis la fin du 18ème siècle, un plan pour assécher les berges de Lyon est mis en place pour pouvoir espérer étendre la ville vers le Sud. Pendant la période du 19ème siècle qui est caractérisée par un fort développement industriel, les terrains

seront cédés à des investisseurs industriels pour que la ville de Lyon se développe sur le plan industriel. Celle-ci souhaite construire un pont ferroviaire prolonger la ligne de train. Plus tard, ce quartier est dédié aux activités industrielles, portuaires, abattoirs, entreposage... . Nous pouvons remarquer que ce développement de l'industrie dans la région lyonnaise permet une diversification des activités économiques lyonnaises qui essentiellement concentrées sur l'activité et le travail de la soie. En 1913-14 , les autorités lyonnaises créent donc des Habitations à Loyer Modéré pour les familles d'ouvriers dans l'actuel quartier Saint-Blandine, quartier au nord de Confluence et également dans ce quartier. Plus, nous constatons un fort développement des transports près de ce quartier tels que les autoroutes, les transports en communs. Après les années 1950, l'activité industrielle de Lyon diminue peu à peu. Les propriétaires des usines mettent la clé sous la porte. Les usines sont aussi déplacées, ce qui donne au quartier plus d'espace libre (environ 150 hectares seront libérés progressivement). La ville de Lyon doit réellement saisir ces territoires pour les développer en matière de d'habitations, d'activités économiques, de commerces, de transports en commun... et pour redonner au quartier une attractivité et une visibilité. Si ces 150 hectares laissés à l'abandon sont restaurés alors la superficie de la ville de Lyon est doublée. A la fin du vingtième siècle, des idées pour aménager ce



territoire naissent. En 1995, un premier plan de développement est mis en place. C'est en 1999 que les autorités créent alors une société d'économie mixte de Lyon Confluence. Cette société tient son nom au fait de sa situation géographique. Comme je l'ai dit précédemment, le quartier Confluence est situé entre le quartier Sainte-Blandine au nord. A l'est, l'autoroute A7 et le quais de Rhône et à l'ouest par les quais de Saône.

Au Sud, ce quartier est bordé par le confluent de la Saône et du Rhône. L'idée principale de ce projet est de créer un nouveau quartier qui se veut dense et complexe. Les leaders du projet souhaitent qu'il y ait un cadre de vie, de lieu de travail, de loisirs et qui mélange également la mixité sociale, les espaces verts, donc le développement durable. Ces enjeux sont les bases de la restauration de ce quartier, en voici quelques uns , transformation en un territoire industriel laissé à l'abandon en nouveau centre-ville, récréation d'une continuité urbaine avec la presqu'île, donner une lisibilité et attractivité au quartier, favorisation de la mise en œuvre de nouveautés pour

répondre au cahier des charges en matière de haute qualité environnementale, apporter une mixité sociale au projet... . Depuis les années 2000 , voire 1995, le quartier de Confluence est en voie de restauration avec à la tête de grands architectes actuels comme par exemple l'Hôtel de Région de Christian de Portzamparc, le cube orange de Jakob et MacFarlane ou bien le pôle loisir de Jean-Paul Vignier.. En 2009, une deuxième phase s'organise autour du chantier du quartier de Confluence. Tous les bâtiments ont des caractéristiques et interprétations propres à eux-mêmes. De plus, ce quartier a pour but d'avoir un aspect qui relève du futur sur le plan écologique et architectural. Le cube vert,(bâtiment sur la photographie) sont les bureaux de la chaîne de télévision européenne d'informations, Euronews. Un autre bâtiment reste mythique dans ce quartier de Confluence, la Sucrière. Cette infrastructure est construite dans les années 1930 et est un ancien entrepôt en bord de Saône. Celui-ci et grâce aux travaux de rénovations de ce lieu est lui aussi en réhabilitation, avec en 2003, la première Biennale d'art Contemporain. Cette Biennale est déclarée comme l'une des plus importantes d'Europe. Actuellement, la Sucrière est l'un des bâtiments qui témoigne de l'histoire de la ville lyonnaise rénové et célèbre. Cette infrastructure reçoit notamment des expositions, évènements publics ou privés. Nous pouvons aussi remarquer qu'un autre bâtiment règne sur le confluent entre le Rhône et la Saône, le musée des Confluences. Ce bâtiment est long de 180 mètres, haut de 45 mètres de large de 90 mètres. La superficie de ce lieu, 11 000 mètres carré nous prouve donc bien l'immensité de ce bâtiment. A l'intérieur, nous pouvons voir une exposition permanente qui traite de l'humanité ou des expositions temporaires.

B. Ethel 1ES1

P. Camille 1 ES2

<https://www.histoire-pour-tous.fr/tourisme/5069-le-musee-des-confluences-lyon.html> pour parler de Confluence